

CULTURA & SOCIETÀ

La mostra

A Gemona
l'epopea
dei KennedyL'iniziativa nel sessantesimo anniversario dell'assassinio del presidente Usa
In programma anche proiezioni di film e 27 appuntamenti con storici e critici

LA RASSEGNA

FABIANA DALL'AVALE

Nel 60° anniversario dell'assassinio di Jfk una mostra al Castello di Gemona e una rassegna al Cinema sociale racconteranno l'epopea dei Kennedy. L'iniziativa rientra nel progetto triennale sostenuto dalla Regione per la realizzazione di tre grandi esposizioni del Comune, in collaborazione con la Cineteca del Friuli: "Allo specchio dell'era Kennedy" curata dallo storico del cinema Sergio M. Gennep Gennepi e allestita al Castello, da mercoledì 22 novembre al 6 giugno 2024 (due date simboliche, l'anniversario dell'assassinio di John Fitzgerald Kennedy e il 56° di quello del fratello, Robert F. Kennedy), è «una grande opportunità per fare cultura di livello — spiega il vicesindaco e assessore alla cultura Flavio Virilli — in una città, la nostra, che vuole approfondo-



La famiglia Kennedy nella copertina di Life del 19 dicembre 1960

dire e far conoscere la bellezza della quale è custode, incrociando le proprie storie con la storia. Per questo ringrazio la Regione, la struttura comunale e tutti i partner, la Cineteca in primis, che hanno inteso sostenere un progetto di tale portata: da Limes-Rivista Italiana di geopolitica, al Centro Studi Americani e all'Istituto Affari Internazionali di Roma, dalla Robert F. Kennedy Human Rights Foundation di Firenze a Rai Cultura. Insieme a loro approfondiremo, nel corso di diversi eventi in programma fino a giugno, molti aspetti della nostra epoca che ci aiuteranno a comprendere la complessa situazione geopolitica attuale.

Il motivo per cui a Gemona si realizza un progetto espositivo di tale ampiezza su Kennedy è l'esistenza del Fondo Kennedy della Cineteca del Friuli, nucleo centrale della mostra, le cui origini risalgono alla famiglia Jacob e Piersa Patat, che negli anni '60 iniziarono una rac-

colta di materiali divenuta collezione. Proprio Gemona quindi si qualifica come luogo di particolare sensibilità verso la vicenda kennediana. A questo si aggiunge la visita a Trieste e Gorizia compiuta da Jfk nel 1952, quando era ancora alla Camera dei rappresentanti e di lì a poco sarebbe diventato senatore, e l'inizio di una corrispondenza con l'allora sindaco di Trieste, udinese di nascita, Mario Franzil.

Quattro i grandi temi esplorati nel progetto espositivo. "Cronaca familiare" segue la vicenda dei Kennedy inserita nella storia americana dagli anni '30 alla fine degli anni '60 con fotografie, manifesti, documenti nonché diversi volumi e riviste dal Fondo Kennedy della Cineteca. "Gli Stati Uniti nel mondo" riguarda la politica estera americana in Europa, Africa, Asia e America Latina. Fra i materiali esposti, anche alcune mappe di Limes, disegnate dalla cartografa Laura Canali, che nel 2024 realizzerà una delle sue celebri "geopoesie" dedicandola a questo progetto. "Arti e costume", vede letteratura, teatro, arti visive e musica nell'epoca della presidenza Jfk e il radicamento, nel costume dell'epoca, dell'immagine estetica dei Kennedy, con il ruolo importante dell'azione di Jacqueline.

Il percorso si conclude con "Lo specchio del cinema" che ripercorre la storia di Jfk e della sua famiglia così come è stata rappresentata nel cinema americano e italiano. La mostra sarà visitabile ogni venerdì (14.30-18), sabato e domenica (10-12.30 e 14.30-18), a cui si agghianteranno aperture straordinarie in occasione delle festività natalizie.

La Cineteca proporrà al Cinema Sociale di Gemona una rassegna di film "kennediani", per un totale di 27 appuntamenti settimanali. Il programma selezionato dal curatore Gennepi prevede in alcuni casi la presenza di critici, autori, registi. La mostra e le proiezioni sono a ingresso libero.



IL FESTIVAL

Le tante fake news sulle diete:
se ne parla con Max Andreetta

Un tema di grande interesse, protagonista di questi mesi e del prossimo futuro, aprirà la sesta giornata del Fake News Festival: oggi, domenica 19, alle 11, alla Torre di Santa Maria di Udine, si parlerà infatti di intelligenza artificiale. Un incontro attesissimo e attualissimo, nel quale una serie di illustri esperti proverà a rispondere a una domanda tutt'altro che scontata: "Chi ha

paura dell'intelligenza artificiale?". La parola andrà a Rocco Panetta (avvocato tra i massimi esperti a livello internazionale di diritto delle nuove tecnologie, di privacy e protezione dei dati personali e di diritto dell'intelligenza artificiale), don Andrea Ciucci (coordinatore di Segreteria della Pontificia Accademia per la Vita, segretario generale della Fondazione Vaticana RenAssance per l'etica dell'IA, autore di

"Scusi, ma perché lei è qui? Storie di intelligenze umane e artificiali"), Barbara Carfagna (giornalista Rai, autrice e conduttrice su Rai1 del programma "Codice: la vita è digitale", ex conduttrice del Tg1, che realizza reportage per TV7 e Speciale Tg1), Angelo Montanari (professore ordinario di informatica all'Università di Udine, inserito nel 2023 fra i 2000 più influenti studiosi al mondo in diversi campi dell'intelligenza



Il giornalista Max Andreetta

artificiale) e Gabriele Giacomini (insegna Teoria politica e digitale all'Università di Udine, autore di molti libri su internet e il potere digitale). Modererà Gabriele Franco.

Sempre oggi al Centro Commerciale Città Fiera di Marti-

gnacco un altro evento unico nel suo genere. La presentazione di un libro, ma anche uno show cooking, un dibattito partecipato e una piccola fiera con le eccellenze del territorio. Per parlare di "Diete e bugie" e di fake news legate all'alimentazione alle 16 saranno in cattedra e ai fornelli Massimiliano Andreetta, Sara Fabris (nutrizionista e dietista che ha collaborato in questa veste con la prima squadra dell'Udinese Calcio e dello Spartak Mosca) e Federico Mariotti (chef e titolare dell'Osteria Turloia e volto televisivo de "La Prova del Cuoco" su Rai1 e di "Cuochi d'Italia" e "Ogni Mattina" su Tv6). Appuntamento per "sedersi a tavola" alle 15.30: Fantipasto è il Data Café organizzato in collabora-

zione con ReGeneration Hub Friuli.

Giornalista udinese, inviato di PiazzaPulita, La7, Andreetta è autore del libro "Diete e bugie" (Paperfirst). È stato autore de Le Iene, con cui ha vinto il Premio Speciale dell'Accademia di Paestum per l'inchiesta sulla sanità campana nel 2018, inviato di Nadia Toffa per Le Iene presentando OpenSpace su Italia1, e conduttore di ScuolaZoo su Mediaset Italia2. È anche docente di Comunicazione digitale al Master di II livello in Patient Advocacy Management dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma. Nel 2023 ha vinto il premio giornalistico internazionale La Rosa d'Oro con l'inchiesta "Schivi di fine stagione" per Tpt.